

# キリスト教礼拝音楽学会第三回大会

日時：2003年 5月31日（土） 午前10時～午後5時

会場：明治学院大学アートホール（白金キャンパス・東京都港区白金台1-2-37）  
（南北線・都営三田線「白金台駅」、「白金高輪駅」、都営浅草線「高輪台駅」より徒歩7分）

参加費（食費込み）：本学会員（当日入会可）3000円 / 非会員4000円

## 基調講演（午前10時～）

### 「宗教改革期の礼拝と楽器 ―歴史的概観」（仮題）

ロビン・リーヴァー

The Revd. Dr. Robin A. Leaver―英国出身。神学博士。米国Westminster Choir College、教会音楽科主任教授、同時にドゥルー大学Drew University、礼拝学博士課程にて、礼拝音楽学、及び宗教改革礼拝史、等を講ずる。米国バプタ協会の、及び米国チャールズ・ウェスレー協会会長。元・国際讃美歌学会会長。音楽学、神学、礼拝学、賛美歌学全般に渡る、豊富な文献学的知識に基づき、「バプタと神学」「16世紀の礼拝と音楽」「英語圏讃美歌史」「現代英語圏の讃美歌学」等の主題に関する、25以上の著作、200以上の論文・書評がある。本学会第一回大会基調講演者。

## パネルディスカッション（午後1時～）

### テーマ：「礼拝と楽器」

「なぜオルガンか?」「オルガニストの職務とは?」「なぜ無伴奏か?―東方教会的理解」「礼拝と和声」「神殿礼拝における楽器の機能」「礼拝楽器の神学」等についての発題とディスカッション。

パネラー：小田賢二、佐々木しのぶ、尾田康彦、藤森美究、菊地純子、ロビン・リーヴァー

## 総会（午後3時～）

### 参加申込

5月26日（月）締切（但し、当日申込者は参加者名簿掲載無し）裏面の申込書に記入し同封封筒・FAX又はEメールで申し込みの上、参加費を郵便振替口座にお振込み下さい。

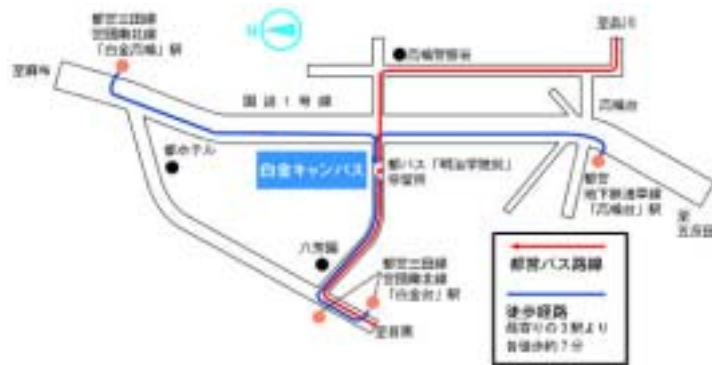
大会前夜5月30日（金）にも会場近くにてロビン・リーヴァー氏によるセミナーと懇親会を予定しております。詳細は追ってEmail・葉書にてお知らせ致します。

### 申込先

〒158-0082 東京都世田谷区等々力2-6-19 等々力教会付  
キリスト教礼拝音楽学会大会係  
Tel/Fax.03-3702-0118（井上、留守電にメッセージをお残し下さい）  
Email: taikai@j-slm.org http://www.j-slm.org/

キリスト教礼拝音楽学会・明治学院宗教センター 共催

### 会場案内図



- ・「白金台駅」より 営団地下鉄「南北線」および都営地下鉄「三田線」。「白金台駅」下車。2番出入口（白金高輪側）又は1番出入口（目黒側）より徒歩約7分。
- ・「白金高輪駅」より 営団地下鉄「南北線」および都営地下鉄「三田線」。「白金高輪駅」下車。1番出入口（目黒側）より徒歩約7分。
- ・「高輪台駅」より 都営地下鉄浅草線「高輪台駅」で下車。徒歩約7分。
- ・「品川駅」より JR山手線・京浜東北線・東海道線・横須賀線および京浜急行線「品川駅」高輪口下車。都バス「目黒駅」行、「明治学院前」下車
- ・「目黒駅」よりバス利用 JR山手線および東急線「目黒駅」東口（ロータリー側）下車。都バス「大井競馬場」行、「明治学院前」下車。