




キリスト教礼拝音楽学会第六回大会



日時：2006年6月3日（土）午前10時30分～午後4時30分

会場：カトリック幼きイエス会(ニコラ・バレ)9階ホール
(JR線四ッ谷駅麴町口前 〒102-0085 千代田区六番町14-4)

参加費：本会会員（当日入会可）3000円 / 非会員3500円





全体テーマ：「15～16世紀の聖務日課とミサ」

 基 調 講 演 (午前10時30分～12時00分) 

「15世紀エステ家礼拝堂（フェラーラ）の音楽（聖務日課と受難曲）」

金澤正剛

1934年東京生まれ。1966年ハーヴァード大学大学院博士課程修了(音楽学)。国際基督教大学、東京芸術大学、東京音楽大学、エリザベト音楽大学などの講師、ハーヴァード大学イタリア・ルネサンス研究所の研究者、アンティオク大学及びアールハム大学の客員教授を勤めた後、1982年より国際基督教大学教授、同大学宗教音楽センター所長を兼任。現在、国際基督教大学名誉教授。著書：「デモンテ・カシノ音楽手写本第871号」(イサベル・ポーフと共著、英文)で1980年度全米作曲家著者出版者協会賞を、また『古楽のすすめ』(音楽之友社)で1998年度日本ミュージック・ペンクラブ大賞を受賞。1997年より国際音楽学会理事。日本音楽学会会長、日本オルガン研究会会長などを勤めている。ルネサンス音楽史専攻。


 シンポジウム (午後1時30分～3時30分) 

司 会：金澤正剛

パネラー：那須輝彦 (イギリス)

遠藤衣穂 (イタリア [フランドルを含む])

大角欣矢 (ドイツ)

 総 会 (午後3時30分～4時30分) 

参 加 申 込


5月31日(水) 締切。

別紙の申込書に記入し、郵送・FAX・Eメールのいずれかで申し込みの上、参加費を郵便振替口座にお振込み下さい。

申 込 先

〒145-0071 東京都大田区田園調布2-48-12-501 手代木方 キリスト教礼拝音楽学会大会係
Tel/Fax.03-3721-0891 (手代木)

Email: taikai@j-slm.org <http://www.j-slm.org/>



キリスト教礼拝音楽学会 主催